

## Tavoli e sedie 2019

di Barbara Gerosa

**Sedute bon ton**, dichiaratamente Fifties, si vestono di tessuti dai colori pastello. Le strutture sono in metallo, esili sostegni che rendono tutto più leggero, stile ed eventuali spostamenti. Diverso è il trend per il tavolo, protagonista della sala da pranzo o del living open space. Le basi sono scultoree e si accostano spesso a piani in cristallo per essere ammirate quando la tavola non è apparecchiata. Se un tempo il set sala da pranzo si acquistava in blocco, ora la scelta è libera e le sedie possono con nonchalance essere **una diversa dall'altra**. Unica accortezza, verificare che seduta e piano del tavolo abbiano la giusta distanza dal punto di vista ergonomico.

I materiali del top, quando non sono invisibili, diventano superfici importanti e attingono al repertorio artigianale della foglia d'oro, della lavorazione a intarsio dei marmi e dell'ebanisteria secondo tradizione. (...)



*Fusello, design Molteni/Baron associati per [Alf DaFrè](#). Tavolo con piano in Fashion Wood rovere carbone e gambe in rovere laccato color amaranto e tornito a rocchetto, in omaggio alla lavorazione del pizzo di Cantù. In tre misure, cm 200, 240 o 280x100x74-6 h.*

<http://living.corriere.it/salone-del-mobile/fiera/arredo/gallery/tavoli-e-sedie-2019-2/?type=small&i=12>