

## LO SMARTWORKING È LA RIVINCITA DELLE SEDIE UTILI (E BELLE) CHE POPOLANO LE NOSTRE CASE

*Tra il living e la camera da letto ci sono più sedute che inquilini: per l'home office, però, considerate anche la comodità*

*di Isabella Prisco 30/04/2020*

Quattro intorno al tavolo in cucina, una nello studio, due in camera da letto accanto ai comodini: basta contarle tutte per capire come **le sedie siano le protagoniste silenziose dei luoghi che abitiamo**. E oggi, che lo spazio domestico diventa all'occorrenza palestra, cinema e soprattutto ufficio, **danno senso e funzione agli ambienti che le ospitano, (...)**



Per Alf DaFrè, Giulio Iacchetti firma Aileron

*Può stare di fronte a una scrivania così come intorno a un tavolo la sedia disegnata da **Giulio Iacchetti** per **Alf DaFrè**. Perché dalle soluzioni studiate appositamente per l'ufficio prende l'ergonomia e la comodità, ma il tratto deciso e contemporaneo tipico dell'industrial designer di Milano dona carattere all'ambiente che la ospita. La capacità dello **schienale di inclinarsi dolcemente**, assecondando naturalmente il movimento della schiena in appoggio, dà il nome alla seduta: Aileron, letteralmente "alettone".*

[www.alfdafre.it](http://www.alfdafre.it)