

A CASA COME AL CINEMA, LA DESIGN GALLERY DELLA SETTIMANA SI SIEDE IN PRIMA FILA

Dai film alle serie tv, la programmazione sul maxi schermo è sempre più domestica

Di ISABELLA PRISCO

29/05/2020

La **riapertura ufficiale dei cinema**, programmata per il prossimo **15 giugno**, fa sperare in una repentina ripresa del settore che, sulla scia degli altri luoghi consacrati alla socialità, sta riorganizzando spazi e modalità di fruizione pro-distanziamento. Ma in attesa del grande ritorno in sala, **71 cinema italiani hanno già riaperto i battenti online**. Se i biglietti si comprano virtualmente, direttamente dai siti delle attività aderenti, il maxi schermo si fa domestico. Il progetto si chiama [#IoRestoInSala](#) e offre una rassegna di pellicole internazionali che vanno da *La famosa invasione degli orsi in Sicilia* di Lorenzo Mattotti a *Villetta con ospiti* di Ivano De Matteo, fino a *Criminali come noi*, proiezione argentina di Sebastian Borensztein. E l'appeal del cinema 2.0 intriga e intrattiene. Reduci da mesi di lockdown, oggi siamo infatti in grado di coglierne a pieno **il potere evocativo (e spesso consolatorio)**: dal [ritorno dei drive-in](#) al [cinema di condominio](#), **film e serie tv** hanno riempito le nostre giornate più vuote, colmando i momenti di solitudine e creando un senso di comunità diffusa. Cura contro la noia e l'assopimento, **la settimana arte continua a influire sul nostro vivere e, soprattutto, sul nostro abitare**.

Perché in casa, tra un appuntamento con **Netflix** o con [MioCinema](#) (la piattaforma digitale che oltre ai film on demand, propone anteprime, contenuti originali e masterclass), gli spazi dedicati alle prime visioni sono nicchie sparse qua e là tra le stanze, scelte e arredate però con cura. Nell'*home theatre* non può mancare infatti in prima fila la regina delle sale cinematografiche: la **poltrona**. (...)

ALF DAFRÈ - LA SOSTA SULLA POLTRONA È IN LIBERO MOVIMENTO



Seduta ampia e ampio schienale: sulla **poltrona Olivia di Alf DaFrè** il movimento è libero. Per l'azienda della provincia di Treviso, **Bruna Vaccher** ha pensato infatti a una soluzione con poggiatesta imbottito e basamento girevole in metallo che invita chi si siede ad assumere la posizione più desiderata, con il corpo rilassato sullo schienale leggermente inclinato e le mani appoggiate sui braccioli aperti verso l'esterno.

www.alfdafre.it

<https://www.elledecor.com/it/design/a32681653/cinema-a-casa-poltrone-da-avere/>