

## Le novità di prodotto firmate da Meneghello Paoelli Associati al Salone 2019

*published on: 17 aprile 2019*



In occasione del Salone Internazionale del Mobile, tenutosi a Milano dal 9 al 14 aprile, e di EuroLuce, il Salone Internazionale dell'Illuminazione che dal 1976 ogni due anni presenta le soluzioni più innovative nel campo della luce per interni ed esterni, lo studio milanese fondato nel 2006 da Sandro Meneghello e Marco Paoelli ha presentato una serie di prodotti realizzati in collaborazione con diverse aziende italiane.

Con **ALF DAFRÈ**, tra le più significative realtà del settore dell'arredamento internazionale, lo studio ha realizzato **Kendo**, una famiglia di madie dal design brillante, razionale e tecnicamente raffinato.

**Kendo** vuole suggerire con il suo design l'essenza della cultura giapponese in merito alle arti marziali e in particolare rispetto al culto della spada. Il concetto del "taglio" identifica chiaramente il focus della collezione, ossia una netta lacerazione di 30° sul frontale, dalla quale scaturiscono due ante "disassate" che sono cuore e anima della collezione.

