

Madia, sospesa o su piedini

Utile contenitore per tutta la zona giorno, la madia continua a fare tendenza. 12 modelli con vani chiusi o elementi a giorno, a volte anche con cassetti.

25/09/2017

La madia contemporanea è perlopiù realizzata **in essenza o laccata**, bianca o colorata, anche con soluzioni d'effetto o decorative (ante a tinte diverse, con disegni o vani chiusi e a giorno alternati, per un risultato visivo più mosso).

Adatta per funzione a più ambienti della zona giorno, trova la sua collocazione ideale nella zona pranzo, come contenitore per piatti e stoviglie, o nel living, come arredo su cui esporre anche quadri e oggetti, ma può essere inserita anche in un corridoio o nello studio.

Può essere scelta **coordinata nello stile e nel colore** con il tavolo e le sedie, per dare vita ad un elegante ambiente con finiture omogenee, oppure – **libera da vincoli** – può essere considerata **un pezzo a sé, anche in contrasto**, magari in una tonalità ricercata o super vivace, come elemento in grado di vivacizzare e illuminare lo spazio circostante.

***Un consiglio.** Quando avrai acquistato la tua madia e l'avrai sistemata nell'ambiente, sarà il momento di pensare ai dettagli: non sistemare sul piano in modo simmetrico tele od oggetti o sulla parete quadri o specchi. Anzi, al contrario, crea una composizione mosso e articolata, ma equilibrata. Come? Osserva le foto che abbiamo selezionato. Vedrai che ci sono elementi sia sulla destra che sulla sinistra, così da dosare "i pesi" da entrambi i lati.*



Recta di Alf DaFrè è una credenza bassa con due ante e tre grandi cassetti interamente realizzata in pregiato rovere antico; le divisioni in metallo visibili sul fronte fungono anche da basamento. Le ante hanno un'apertura totale a 180° che permette di raggiungere agevolmente il contenuto. Misura L 246,8 x P 55 x H 78,2 cm. Prezzo 2.543 euro.www.alfdafre.it