

A colloquio con



BRUNA VACCHER:

"la cucina è come un abito"

A Bruna Vaccher, architetto con molteplici esperienze nel campo della progettazione di edifici, dell'interior e della direzione artistica e design nel settore dell'arredamento e autrice della cucina Sumac di Valdesign, *Ville&Casali* ha posto una domanda classica: ama cucinare?

"Sì, anche se la mia cucina è semplice e soprattutto veloce, non seguo ricette ma mi innamoro di ingredienti che cerco di utilizzare in maniera creativa. È l'approccio avuto con il sumac, spezia molto usata nella cucina mediorientale, e invece quasi sconosciuta in quella occidentale. Il suo sapore acidulo e intenso trasforma con brio pietanze banali. La contaminazione con questa spezia mi interessa molto e quindi spesso la inserisco nelle mie ricette per provare nuovi sapori."

Quali sono le caratteristiche della sua cucina ideale?

"Sumac esprime molto bene le caratteristiche di una cucina contemporanea e racconta in modo compiuto e razionale la mia idea di cucina ideale. Tutti i vani sono pensati per contenere, ordinare ed essere visibili e facilmente accessibili. I grandi vani a giorno, le ante scorrevoli delle basi e dei pensili e i sottopensili attrezzati caratterizzano la cucina, rispondendo all'obiettivo di funzionalità."

A cosa si è ispirata per questo progetto?

"Il mio approccio è sempre legato a un pensiero di "funzionalità" e questo vale anche per Sumac. Il progetto si è focalizzato sulla praticità che una cucina deve offrire a chi ama cucinare ma ha poco tempo".

C'è una cucina o qualcosa legato a questo ambiente nel suo immaginario letterario, cinematografico, di vita vissuta?

"In Julie & Julia, un film del 2009 diretto da Nora Ephron, due persone, molto diverse tra loro per cultura e appartenenza storica, vivono attraverso la cucina esperienze di vita centrali, trasformando e dando senso e sapore a vite di monotona routine. Gli ambienti cucina rappresentano in maniera molto diretta il carattere e lo spirito delle protagoniste. La cucina (spazio e arredo) è come un abito... si sceglie perché ti appartiene."

