

INTERNI



Da sinistra: Harmo, sedia in massello di frassino verniciato tinta opaca di Brogliato Traverso per **Infiniti**. Juliette, in fondino d'acciaio nella nuova finitura verniciata color broom yellow; design Hannes Wettstein per **Baleri**

Italia Rigadin, tavolo con struttura in massello di rovere lavorato a scanalature e piano in lamiera; di Gordon Guillaumier per **Alf**

DaPrè installazione Augmented Surface di Antonio Citterio e Patricia Viel con Marazzi nel Cortile della Farmacia dell'Università degli Studi di Milano.

THE ITALIAN HOME

—
Alf DaFre'

www.alfdafre.it



JETTY / bed
design Gordon Gullaumler