

Glove up
by Patricia Urquiola
Molteni&C
www.molteni.it

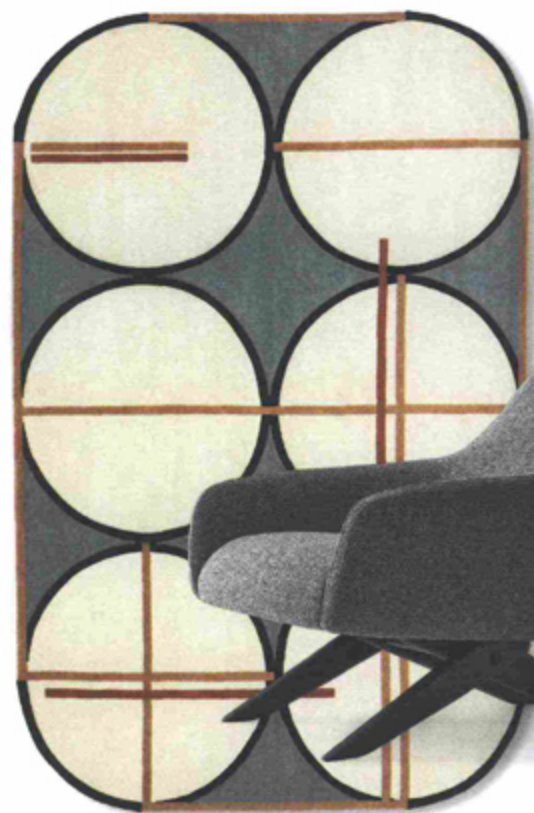


Odette
by Carlo Trevisani
Alf Da Frè
www.alfdafre.it



Isabel
by Carlo Colombo
Flexform
www.flexform.it

Credenza
by Patricia Urquiola
+ Federico Pepe
Co-Tapis
www.cctapis.com



Marlon
by Vincent Van Duysen
Poliform
www.poliform.it



POLTRONE SCULTURA 2016. LAVORANO SU SAGOMATURE, INCASTRI PLASTICI, SOVRAPPOSIZIONI E IMPUNTURE COUTURE/ 2016 SCULPTED ARMCHAIRS WITH FOCUS ON SILHOUETTES, SOLID JOINTS AND COUTURE STITCHING



Fra rigore e fantasia: a sinistra, un gioco grafico disegna Le 20, tavolo in legno di Brno. Vaccher per All Da Frè (cm 140 diam.), da € 2.066, linee morbide per la poltroncina Bac di Jasper Morrison per Cappellini, nella nuova versione Blu Cina (da € 646), e la seduta a schienale alto in tondino metallico Ginestra Vestita, di Antonino Sciortino per Baxter (€ 1.800). Sospesa, luce Dress di Brian Rasmussen per Torremato (€ 1.025 ca.). Al centro, in primo piano sgabello Mon Oncle con seduta in chintz,

pezzo one-off di Servomuto + Studio Jo Do, e in fondo Joburg Stool di Robbrecht & Daem per Valerie Objects. Sulla quinta di destra, luce in vetro soffiato Giò di Michele Sbroglio per Leucos (€ 289); accanto il flash colorato di due poltrone Carbon Frog in fibra di carbonio e corda, design Piero Lissoni per Living Divani (€ 2.379) e T-Table optical di Jaime Hayon per Bosa (€ 810).